

## EDITAL Nº 06/2026 - AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS

### RESULTADO PRELIMINAR DE AVALIAÇÃO

#### CATEGORIA I - CULTURA POPULAR

|    | PROPONENTE                                | TIPO DE VAGA/COTA        | CPF/CNPJ           | PROJETO  | NOTA TÉCNICA | ESTÍMULO +10   | TOTAL | SITUAÇÃO        |
|----|---|--------------------------|--------------------|--|--------------|--|-------|-----------------|
| 01 | FRANCISCA VALDELEIDE BARROS DULES TENÓRIO | Ampla Concorrência       | 3xx.xxx.xxx-34     | TEM FUXICO AI ?  | 43           | Idoso (60+)  | 53    | CLASSIFICADO(A) |
| 02 | CARMECI PRATA                             | Ampla Concorrência       | 0xx.xxx.xxx-59     | Carmeci Prata/ Manto de proteção   | 80           | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 90    | CLASSIFICADO(A) |
| 03 | CARMECI PRATA                             | Ampla Concorrência       | 0xx.xxx.xxx-59     | CARMECI PRATA /MULHERES DE PAPEL   | 49           | 0  | 49    | CLASSIFICADO(A) |
| 04 | GENILDA MARIA DA SILVA                    | Negros (pretos e pardos) | 0xx.xxx.xxx-00     | G.ateliê   | 86,5         | Proponente que não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior | 96,5  | CLASSIFICADO(A) |
| 05 | ELIANE MARIA BARBOSA                      | Ampla Concorrência       | 7xx.xxx.xxx-30     | Tapetes redondos de crochê   | 69           | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 79    | CLASSIFICADO(A) |
| 06 | AMORAS LEGACY                             | Ampla Concorrência       | 35.998.714/0001-15 | Coleção de Souvenir “Abraçe Arapiraca”                                   | 95           | 0  | 95    | CLASSIFICADO(A) |
| 07 | CRIEOLARIA                                | Ampla Concorrência       | 41.844.332/0001-30 | A HERANÇA DE BARRO   | 95           | 0  | 95    | CLASSIFICADO(A) |
| 08 | ANA PAULA LIMA DA SILVA                   | Ampla Concorrência       | 0xx.xxx.xxx-98     | Flores que Carregam Histórias – Coleção                                  | 66           | não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior                | 76    | CLASSIFICADO(A) |
| 09 | HENRIQUE DOS SANTOS                       | Negros (pretos e pardos) | 0xx.xxx.xxx-95     | Arapiraca Sempre Viva em Crochê – Moda Artesanal como Expressão Cultural | 64           | não foi contemplado em nenhum edital                                 | 74    | CLASSIFICADO(A) |

|    |                                       |                          |                |  |      |  |      |   |
|----|---------------------------------------|--------------------------|----------------|--|------|--|------|---|
|    |                                       |                          |                |  |      | da PNAB anterior   |      |   |
| 10 | SILENE FRANÇA DA SILVA                | Negros (pretos e pardos) | 7xx.xxx.xxx-20 | De Revista a Ornamento - Artes em Revista por Silene França        | 49   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 59   | CLASSIFICADO(A)                               |
| 11 | JOSEDITE PRAXEDES DE ALMEIDA OLIVEIRA | Ampla Concorrência       | 4xx.xxx.xxx-87 | TERRA QUE FLORESCE - arte em crochê                                | 75,5 | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 85,5 | CLASSIFICADO(A)                               |
| 12 | HENRIQUE DOS SANTOS                   | Pessoa Indígena          | 0xx.xxx.xxx-95 | *  | *    | *  | *    | Desclassificado(a)                            |
| 13 | Joyce clevia dos santos campelo       | Ampla Concorrência       | 0xx.xxx.xxx-05 | “Chão de Memórias – Tapetes em Crochê de Arapiraca”                | 69,5 | não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior                | 79,5 | CLASSIFICADO(A)                               |
| 14 | EUGÊNIA BARBOSA MAGALHÃES             | Ampla Concorrência       | 0xx.xxx.xxx-63 | Arte alagoana  | 77,5 | Proponente que não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior | 87,5 | CLASSIFICADO(A)                               |
| 15 | MARLENE ROQUE DOS SANTOS              | Negros (pretos e pardos) | 0xx.xxx.xxx-77 | Fuxico de Mainha   | 67,5 | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 77,5 | CLASSIFICADO(A)                               |
| 16 | VALDILENE FERREIRA DA SILVA           | Negros (pretos e pardos) | 7xx.xxx.xxx-53 | Nossa Senhora – Arte Sacra com delicadeza e devoção                | 65   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 75   | CLASSIFICADO(A)                               |
| 17 | ALBERTO SILVA DO CARMO                | Ampla Concorrência       | 3xx.xxx.xxx-68 | Mãos que Criam: Oficina de Artesanato Quilombola na Vila Pau Darco | *    | *  | *    | Desclassificado(a)<br>Vide item 1.1 do edital |
| 18 | MARIA SANDRA COSTA BASTOS             | Ampla Concorrência       | 9xx.xxx.xxx-72 | Bolsa de Fé: Tramas e Cores de Nossa Senhora do Bom Conselho       | 75   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 85   | CLASSIFICADO(A)                               |
| 19 | GILMA GONÇALVES DE OLIVEIRA           | Negros (pretos e pardos) | 2xx.xxx.xxx-15 | Kit Agreste Bordada a Mão.   | 60   | Idoso (60+)  | 70   | CLASSIFICADO(A)                               |
| 20 | ELIANE MARIA BARBOSA                  | Ampla Concorrência       | 7XX.XXX.XXX-30 | Tapetes redondos de crochê   | 56,5 | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 66,5 | CLASSIFICADO(A)                               |
| 21 | MARIA REJANE JESUS ROCHA              |                          | 5xx.xxx.xxx-04 | Fios de Resiliência: Arte Regional em Chitão e Crochê              | 54   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+   | 64   | CLASSIFICADO(A)                               |

## CATEGORIA II - ARTES VISUAIS

|    | PROponente                        | TIPO DE VAGA/COTA        | CPF/CNPJ       | PROJETO  | NOTA TÉCNICA | ESTÍMULO +10  | TOTAL | SITUAÇÃO                               |
|----|-----------------------------------|--------------------------|----------------|--|--------------|---|-------|--|
| 01 | THIAGO CID                        | Ampla Concorrência       | 0xx.xxx.xxx-92 | Corações de Arapiraca                                | 40           | Baixa Renda   | 50    | CLASSIFICADO(A)                        |
| 02 | JOSÉ LAÉRCIO DA SILVA             | Ampla Concorrência       | 6xx.xxx.xxx-87 | Cultura fumageira                                    | *            | *   | *     | Desclassificado(a)<br>Vide item 3.2 b) |
| 03 | ROBERTO ISIDORO DA SILVA          | Negros (pretos e pardos) | 0xx.xxx.xxx-54 | O encanto das artes através da força dos Orixás      | 67           | não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior | 77    | CLASSIFICADO(A)                        |
| 04 | IZABELLA VITORIA SILVA SANTOS     | Ampla Concorrência       | 1xx.xxx.xxx-33 | MANÉ ENCANTADO                                       | 61,5         | Mulher cis ou LGBTQIAPN+                              | 71,5  | CLASSIFICADO(A)                        |
| 05 | HIGOR RAFAEL ALVES DA ROCHA       | Ampla Concorrência       | 1xx.xxx.xxx-47 | Trabalhadores – Do Agreste a cidade.                 | 83           | Baixa Renda   | 93    | CLASSIFICADO(A)                        |
| 06 | ANTONIO ALBÉRIO CARVALHO OLIVEIRA | Ampla Concorrência       | 7xx.xxx.xxx-00 | Projeto Cinematográfico do antigo Cineteatro Trianon | 43           | não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior | 53    | CLASSIFICADO(A)                        |
| 07 | CÍCERO DÁRIO VIEIRA               | Ampla Concorrência       | 5xx.xxx.xxx-49 | "Ciclo de Ouro e Cinzas: A Odisseia do Fumo"         | 100          | 0   | 100   | CLASSIFICADO(A)                        |
| 08 | MARCELO JOSÉ MASCARO              | Ampla Concorrência       | 3xx.xxx.xxx-68 | Raízes do Agreste: Memória Viva de Arapiraca.        | 100          | não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior | 110   | CLASSIFICADO(A)                        |
| 09 | RENAN PADILHA                     | Ampla Concorrência       | 1xx.xxx.xxx-04 | "ENTRE O SIMPLES E O EXTRAORDINÁRIO"                 | 100          | Idoso (60+)   | 110   | CLASSIFICADO(A)                        |
| 10 | JANE CLEIDE FERREIRA DE FRANÇA    | Negros (pretos e pardos) | 1xx.xxx.xxx-04 | Grimório   | 93           | Mulher cis ou LGBTQIAPN+                              | 103   | CLASSIFICADO(A)                        |

|    |                                  |                          |                    |   |      |   |       |                 |
|----|----------------------------------|--------------------------|--------------------|---|------|---|-------|-----------------|
| 11 | EVONEIDE LIMA                    | Ampla Concorrência       | 3xx.xxx.xxx-04     | Entre Flores e Paisagens                                      | 81   | não foi contemplado em nenhum edital da PNAB anterior | 91    | CLASSIFICADO(A) |
| 12 | CÍCERO BRITO                     | Ampla Concorrência       | 1xx.xxx.xxx-87     | Coleção Esteira do Tempo                                      | 95   | Idoso (60+)   | 105   | CLASSIFICADO(A) |
| 13 | MARIA EDUARDA VALENTINO DE SOUZA | Ampla Concorrência       | 49.218.426/0001-05 | IPSEIDADE   | 42   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+                              | 52    | CLASSIFICADO(A) |
| 14 | APARECIDA PEREIRA DE MELO        | Ampla Concorrência       | 1xx.xxx.xxx-15     | Raízes do Sertão.   | 93   | Idoso (60+)   | 103   | CLASSIFICADO(A) |
| 15 | KÁRITTA A.LIMA                   | PcD                      | 0xx.xxx.xxx-42     | SIMBIOSE:O DIÁLOGO ENTRE MURAL E TELA                         | 83   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+                              | 93    | CLASSIFICADO(A) |
| 16 | Giovanna Vitória Santos Fonseca  | PcD                      | 1xx.xxx.xxx-10     | Série Mulher-Selvagem   | 35   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+                              | 45    | CLASSIFICADO(A) |
| 17 | EDIMARIO FEITOSA CALIXTO         | Negros (pretos e pardos) | 1xx.xxx.xxx-14     | Retratos da Nossa História                                    | 91,5 | Baixa Renda   | 101,5 | CLASSIFICADO(A) |
| 18 | ANA LUIZA LAURINDO ALVES         | Ampla Concorrência       | 1xx.xxx.xxx-41     | MEMÓRIAS DE ARAPIRACA - ESCULTURAS PERSONALIZADAS SOB DEMANDA | 64   | Mulher cis ou LGBTQIAPN+                              | 74    | CLASSIFICADO(A) |

20 de maio de 2026