

**9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL
SIMULADO DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

Nome do(a) aluno(a) _____

FOLHA DE RESPOSTA

ATENÇÃO! TRANSCREVA AS RESPOSTAS DO SIMULADO NA ÁREA ABAIXO.

	A	B	C	D		A	B	C	D
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Caro(a) aluno(a),

Sua participação neste simulado é muito importante para avançarmos na qualidade da educação do nosso município.

Responda com calma, procurando não deixar nenhuma questão em branco.

Contamos com o seu esforço e dedicação!

SIMULADO DE MATEMÁTICA

1-Fernanda utilizou 18 cabos, com 2,55 m de comprimento cada, para fazer uma instalação elétrica. Após concluir o serviço, ela teve que informar ao cliente a medida do comprimento total de cabo utilizado nessa instalação. Nessas condições, a medida do comprimento, em metros, que Fernanda teve que informar a esse cliente é
A) 37,60 m. B) 32,35 m. C) 39,35 m. D) 45,90 m.

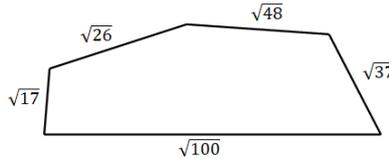
2-Para fazer uma receita de pão que rende 6 porções, Jorge utiliza 24 g de fermento biológico. Jorge deseja preparar essa receita de maneira proporcional para fazer 8,5 porções desse pão.

Quantos gramas de fermento biológico Jorge vai precisar para preparar essa receita?

A) 16 g. B) 32 g. C) 34 g. D) 36 g.

3-Carlos deseja cercar o terreno que adquiriu recentemente. Para isso, ele precisa do perímetro (medida do contorno) desse terreno.

Na figura abaixo, pode-se ver a forma desse terreno e suas dimensões em metros.



O perímetro aproximado desse terreno é:

(A) 228 metros. (B) 64,4 metros. (C) 51,1 metros. (D) 32,2 metros.

4-Um consultor de finanças determinou que o lucro da empresa “Bons Negócios” pode ser determinado pela fórmula: $L = -n^2 + 10n$, sendo L o valor do lucro ou prejuízo desta empresa, em mil reais, de acordo com o número de peças vendidas (n).

No mês passado, a empresa vendeu 7 peças ($n = 7$).

Sendo assim, é possível afirmar que a empresa no mês passado teve um

- (A) lucro de 21 mil reais.
- (B) prejuízo de 21 mil reais.
- (C) prejuízo de 56 mil reais.
- (D) lucro de 56 mil reais.

5-Na prática da natação, a perda energética é de aproximadamente 6 kcal por minuto. Joana pratica natação durante 1 hora por dia, 5 dias na semana. Semanalmente, ela perde, aproximadamente,

(A) 300 kcal. (B) 1 100 kcal. (C) 1 500 kcal. (D) 1 800 kcal

6-Vinte e quatro atletas estão participando de um campeonato de atletismo nas seguintes modalidades: corrida de

100 m, corrida com obstáculos e salto em altura. Cada atleta participa de, apenas, uma modalidade. $\frac{5}{8}$ deles estão

na corrida de 100 m e $\frac{2}{8}$ estão na corrida de obstáculos.

Da modalidade salto em altura participam

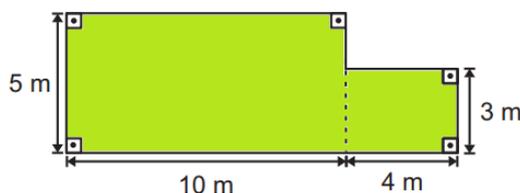
(A) 18 atletas. (B) 15 atletas. (C) 8 atletas. (D) 3 atletas.

7-O conteúdo desta garrafa será distribuído igualmente entre 10 copos com a mesma capacidade. A capacidade mínima de cada copo deverá ser de



(A) 500 mL. (B) 450 mL. (C) 250 mL. (D) 200 mL.

8-Renato está preparando um terreno com formato e dimensões indicadas na figura abaixo para o plantio de hortaliças.



No preparo desse terreno, Renato irá utilizar 5 kg de esterco bovino curtido para cada metro quadrado de área de superfície desse terreno.

Quantos quilogramas de esterco bovino curtido Renato deverá utilizar no preparo desse terreno?

- A) 350 kg. B) 310 kg. C) 190 kg. D) 110 kg.

9-Aline fez uma viagem ao exterior com duração de 6 semanas e 3 dias.

Quantos dias durou essa viagem de Aline?

- A) 9 dias. B) 33 dias. C) 42 dias. D) 45 dias.

10-Paulo é diretor de um colégio e precisa solicitar 13 livros para cada aluno que está matriculado e é frequente no colégio. Ele verificou que, nos três turnos em que a escola funciona, há um total de 2.304 alunos matriculados e frequentes.

Qual é a quantidade de livros que Paulo precisa solicitar para esses alunos?

- A) 23 042. B) 39 216. C) 29 952. D) 89 856.

SIMULADO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Texto para a questão 11.



Disponível em: <https://mentirinhas.com.br/mentirinhas-747/>, acesso em 06SET2020 às 17:07.

11. O humor, no texto acima, concretiza-se no último quadrinho. Considerando a leitura integral dessa tirinha, é correto afirmar que o recurso de humor presente no texto é originado da

- a) conclusão ilógica.
b) indagação do óbvio.
c) expectativa frustrada.
d) autoimagem distorcida.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:



12. Assinale a opção que expressa a mesma ideia presente no texto.

- a) Quem gosta de ler não morre só. (Ariano Suassuna)
b) Creio que uma forma de felicidade é a leitura. (Jorge L. Borges)
c) Ler é viver mil vidas diferentes em uma única existência. (André Segalla)
d) Uma boa leitura dispensa com vantagem a companhia de pessoas frívolas. (Marquês de Maricá)

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:

Uma noite real no Museu Nacional

Gira coroa da majestade
samba de verdade, identidade cultural
Imperatriz é o relicário

no bicentenário do Museu Nacional

Onde a musa inspira a poesia

a cultura irradia o cantar da Imperatriz
é um palácio, emoldura a beleza
abrigou a realeza, patrimônio é raiz
que germinou e floresceu lá na colina
a obra-prima viu o meu Brasil nascer
no anoitecer dizem que tudo ganha vida

paisagem colorida deslumbrante de viver
bailam meteoros e planetas
dinossauros, borboletas

brilham os cristais
o canto da cigarra em sinfonia
relembrou aqueles dias que não voltarão jamais

À luz dourada do amanhecer
as princesas deixam o jardim
os portões se abrem pro lazer
pipas ganham ares
encontros populares
decretam que a Quinta é pra você

Samba de enredo da escola de samba Imperatriz Leopoldinense em 2018
Compositores: Jorge Arthur, Maninho do Ponto, Julinho Maestro, Marcio Pessi, Piu das Casinhas

13. O título do texto, “Uma noite real no Museu Nacional”, apresenta uma série de recursos linguísticos e textuais frequentes em textos literários, como a rima, a intertextualidade e a ambiguidade.

Considerando os versos do texto, o termo do título que foi empregado com sentido ambíguo é

- a) “noite”.
- b) “real”.
- c) “Museu”.
- d) “Nacional”.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:



Disponível em: <<https://tirasarmandinho.tumblr.com/>>. Acesso em: 05 set. 2018.

14. Na tira do Armandinho, a palavra “não” é usada em dois momentos distintos. Marque a alternativa que melhor analisa a relação entre as duas ocorrências.

- a) O segundo “não” contradiz o primeiro “não”, e eles indicam intenções distintas.
- b) O segundo “não” confirma o primeiro “não”, e eles indicam intenções semelhantes.
- c) O primeiro “não” reafirma o segundo “não”, pois ambos apresentam sentidos idênticos.
- d) O segundo “não” desfaz o primeiro “não”, pois este foi usado com o intuito da manipulação.

TEXTO PARA AS PRÓXIMAS 2 QUESTÕES:



Disponível em <gustavoinfof.blogspot.com.br> (Acesso em 12/09/2017.)

15. Para transmitir a mensagem de humor da tira, o cartunista Maurício de Souza recorreu a um conjunto de elementos, que partem

- a) da decisão específica de não se comer carne.
- b) das conhecidas características das personagens.
- c) dos riscos de uma alimentação rica em gorduras.
- d) dos conflitos comuns entre as brincadeiras infantis.

16. A história em quadrinhos constitui-se da linguagem verbal associada a elementos não verbais, como o desenho e o contorno dos balões. No último quadrinho da tira, as linhas e expressões faciais mostram que

- a) Cebolinha é um menino ingênuo.
- b) Mônica tem uma força extraordinária.
- c) a fome de Magali representa uma ameaça.
- d) as personagens mostraram-se surpreendidas.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:



(Fonte: <http://socializandodiversamente.blogspot.com>. Acesso em 03/10/2016.)

17. O pronome “isso”, no segundo quadrinho da tirinha, retorna a seguinte expressão:

- a) “mundo melhor e mais harmônico”.
- b) “consumismo desenfreado”.
- c) “modelo de consumismo”.
- d) “quer viver”.

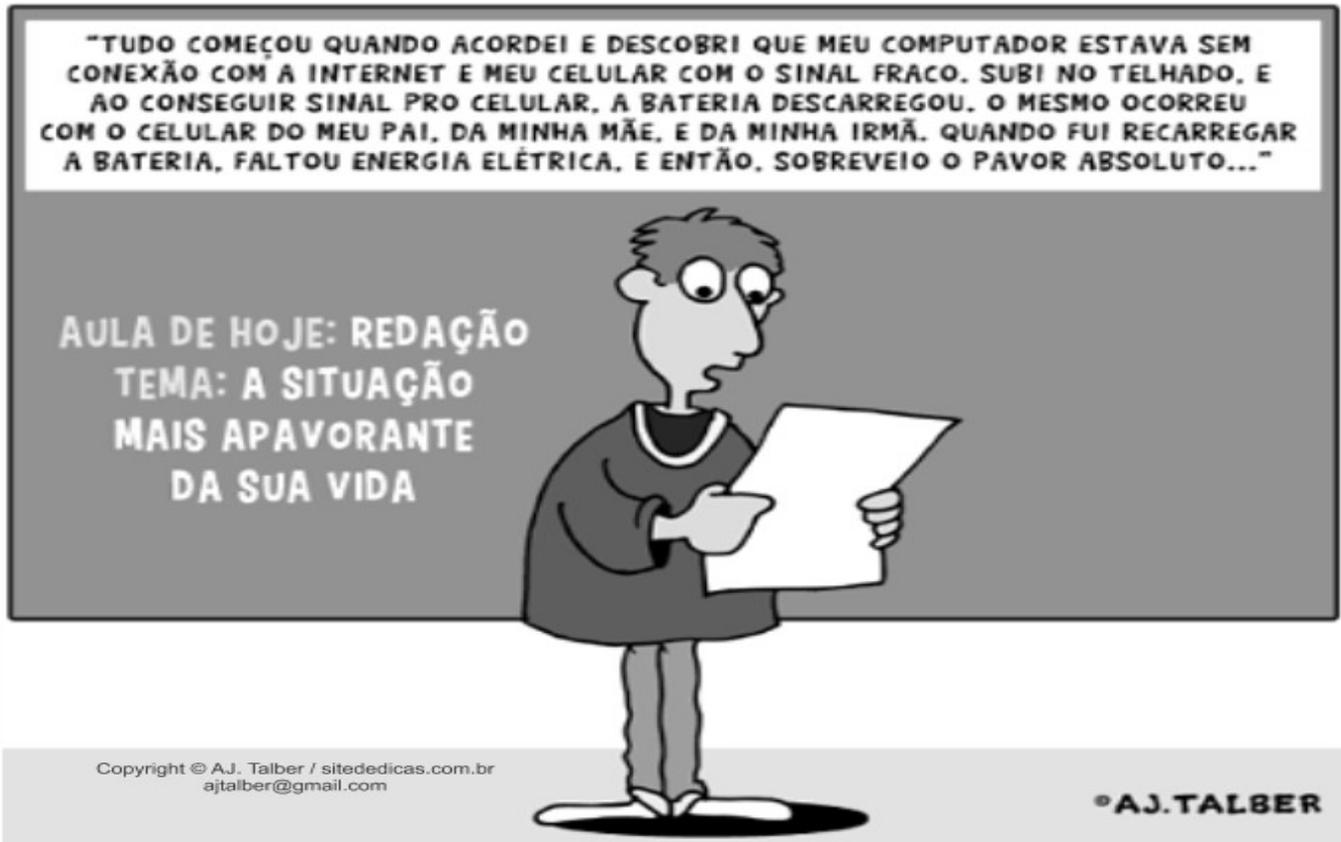


(Fonte: <https://dandoumgiroblog.wordpress.com/tag/mafalda>. Acesso em 03/10/2016)

18. Na tirinha, Mafalda utiliza o adjetivo “ingênuos” porque

- a) considera que aqueles que enviaram as cartas não conhecem bem a vida.
- b) entende a fala do pai como uma mudança real de identidade.
- c) ironiza a sensação de mudança manifestada pelo pai.
- d) considera que aqueles que enviam cartas não entendem de viagens.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:
Leia o cartum e responda à(s) questão(ões).



<<https://tinyurl.com/jbakwyq>> Acesso em: 10.02.2017.

19. O cartum lido trata de maneira cômica o problema vivenciado por um aluno. O humor está baseado no fato de o aluno

- a) não entender o tema da redação.
- b) não ter permissão para usar o celular de seus familiares.
- c) conseguir consertar seu computador que estava quebrado.
- d) tratar como apavorante ficar sem acesso a dispositivos tecnológicos.

TEXTO PARA A PRÓXIMA QUESTÃO:



(TIRAS ARMANDINHO. 7 de agosto de 2015.
Disponível em: https://www.facebook.com/tirasarmandinho/photos_stream/)

20. A tira é um gênero que apresenta linguagem verbal e não verbal e, geralmente, propõe uma reflexão por meio do humor. No plano verbal, o humor da tira:

- a) tem como foco principal a imagem do carro para ilustrar a situação econômica do pai do personagem.
- b) baseia-se na polissemia do termo "crise", ora relacionado à situação econômica, ora a uma fase da vida.
- c) baseia-se na linguagem não verbal, que apresenta dois amigos assustados com o tamanho do carro.
- d) está centrado na hipérbole, observada na fala do personagem Armandinho, quando usa a palavra "gigante".