

**PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA INSTRUMENTAL – PSS 2018**

**Atenção:** As questões de 1 a 4 referem-se ao texto que segue:

**Humor é coisa séria!**

Um dia desses, um amigo me enviou uma piadinha por *whatsapp* e eu não respondi nada, que é o máximo de educação que eu consigo manter diante de uma foto bizarra acompanhada de um trocadilho infame. Ele deveria ter se tocado que não agradou e deixado por isso mesmo, mas resolveu cobrar pelo meu silêncio: pô, humor tem que ser sempre inteligente?

**5** Que eu saiba, só existe humor na inteligência. Na falta dela, reside a idiotice.

Eu sei, eu sei. Estou parecendo extremamente mal-humorada, mas diante desta histeria coletiva de se mandar duzentas mil gracinhas para os grupos de *whatsapp*, é preciso ficar atento. Quando fazemos parte de uma turma íntima, vá lá, a idiotice pode funcionar como uma válvula de escape para as tensões do dia a dia, além de ser uma forma de manter contato – a troca de piadas tolas substitui a cervejinha no fim de tarde **10** que não se teve tempo de tomar. Em todo caso, é bom cuidar para que a bobajada intramuros não vire alienação irreversível.

Humor bom é humor crítico. Pense na Escolinha do Professor Raimundo e na Porta dos Fundos, por exemplo. Duas épocas e duas linguagens completamente diferentes, mas a crítica está ali, no subtexto. Uma é mais popular e alegórica, a outra é mais ácida e realista, mas ambas prestam homenagem à sua, à minha, à nossa **15** inteligência.

O humor combate a hipocrisia. O humor é uma via de transcender a mediocridade. O humor estimula o raciocínio e a reflexão. O humor desestabiliza. O humor ridiculariza o *status quo*. O humor empodera movimentos (“Homem não gosta de calcinha bege. Poxa, manda ele usar uma cor-de-rosa então”). O humor nos insulta e nos obriga a rir de nós mesmos, nos reposicionando no mundo de uma forma menos solene e **20** mais humana. É o antídoto mais eficaz contra a arrogância.

Inverter o estabelecido: transformar o notável em banal, o defeito em virtude, a derrota em vitória. O olhar renovado para velhas convicções desperta a nossa consciência e solta o nosso riso, seja através da paródia, da sátira, da imitação, da ironia, do exagero, do besteiro. Até mesmo aquilo que é engraçado sem querer (o uso de um chapéu totalmente sem noção, por exemplo, ou se desequilibrar e cair da cadeira) tem uma **25** espontaneidade que quebra o protocolo.

Qual a quebra de protocolo que há no trocadilho? É um humor tão simplório que até constrange. [...]

MEDEIROS, Martha. **RevistaVersar**.

(Disponível: <https://www.revistaversar.com.br/index.php/2017/11/24/martha-medeiros-humor-e-coisa-seria>)

**Questão 1** - A partir do texto “Humor é coisa séria”, aponte a opção que NÃO traduz a tese defendida pelo autor:

- (a) O humor diminui a seriedade das pessoas.
- (b) Todo humor desenvolve a capacidade criativa do indivíduo.
- (c) O humor para ser produtivo deve possuir embasamento crítico.
- (d) Um indivíduo bem humorado é menos arrogante.
- (e) Nem toda piada é dotada de humor.

**Questão 2** - Marque a opção que apresenta um termo equivalente à construção “vá lá” (linha 8), levando em consideração seu uso no texto:

- (a) aliás
- (b) apenas
- (c) somente
- (d) então
- (e) até

**Questão 3** - Em Língua Portuguesa, *paralelismo linguístico* corresponderia às relações de equivalência entre pontos de uma mesma sequência textual, tal como pode ser demonstrado no fragmento “seja através da paródia, da sátira, da imitação, da ironia, do exagero, do besteiro!” (linhas 22 e 23), por meio da repetição da preposição *de* nos sintagmas destacados. Indique a opção em que o mesmo procedimento ocorre:

- (a) Fez um tributo à beleza e charme da mulher brasileira.
- (b) As pessoas se referem aos erros, acertos e aos desvios do processo.
- (c) Os atentados terroristas ocorreram nas cidades do Rio de Janeiro e de Maceió.
- (d) Os trabalhos escolares foram feitos pelos alunos e seus responsáveis.
- (e) Alguns educadores de Arapiraca possibilitaram a execução dos projetos e oficinas.

**Questão 4** - Sem prejuízo das ideias do texto, as palavras “bobajada” (linha 10) e “subtexto”(linha 13) poderiam ser substituídas, respectivamente, por:

- (a) conjunto de piadas / texto complementar
- (b) conjunto de gracinhas / texto complementar
- (c) conjunto de idiotices / texto implícito
- (d) conjunto de bizarrice / texto implícito
- (e) conjunto de idiotices / texto complementar

**Questão 5** - Na linguagem cotidiana, algumas palavras podem ser utilizadas em muitos contextos, por exemplo, o verbo “fazer”, que em muitas situações poderia ser substituído por termos mais específicos, como: “realizar”, “elaborar”, “produzir”. No texto, a autora emprega o verbo “ter” no seguinte trecho “Até mesmo aquilo que é engraçado sem querer (...) tem uma espontaneidade que quebra o protocolo.” Em relação ao uso da referida forma verbal, considere as três substituições indicadas abaixo:

- I- “obtem uma espontaneidade que quebra o protocolo.”
- II- “gera uma espontaneidade que quebra o protocolo.”
- III- “provoca uma espontaneidade que quebra o protocolo.”

A substituição, com equivalência de sentido, é CORRETA em:

- (a) I apenas.
- (b) I, II e III.
- (c) I e II.
- (d) I e III.
- (e) II e III.

**Questão 6** - Assinale a alternativa que explicita a sequência de sinais de pontuação correspondente à confissão do amor do eu-lírico por Helena, com base no poema anônimo abaixo:

Se consultar a razão  
digo que amo Beatriz  
Não Helena cuja bondade  
ser humano não teria  
Não aspiro à mão de Laura  
que não tem pouca beldade  
(Texto adaptado)

- (a) vírgula, interrogação, exclamação, vírgula, ponto final, vírgula, ponto final.
- (b) vírgula, ponto final, vírgula, ponto final, vírgula, exclamação.
- (c) vírgula, interrogação, exclamação, vírgula, interrogação, exclamação, vírgula, interrogação.
- (d) ponto e vírgula, interrogação, exclamação, vírgula, interrogação, exclamação, vírgula, ponto final.
- (e) ponto e vírgula, interrogação, exclamação, ponto final, interrogação, exclamação, ponto final.

**Questão 7** - Assinale a opção em que todas as palavras estejam CORRETAMENTE grafadas de acordo com a norma padrão da Língua Portuguesa:

- (a) geadá – cadiado – encadear – aéreo – úmido
- (b) estoe – deságue – atue – cedilha – adiar
- (c) hastear – estrear – encadear – arial – minissaia
- (d) efetue – semeio – candieiro – mingue – penteio
- (e) galião – acentue – abençoe – continue – passeemos

**Questão 8** - Marque a opção que evidencia a relação de sentido presente na propaganda abaixo:



Fonte: <http://www.postogol.com.br/abasteca-20-litros-e-ganhe-uma-ducha/>

- (a) Adversidade
- (b) Proporcionalidade
- (c) Comparação
- (d) Condicionalidade
- (e) Explicação

**Atenção:** considere a charge abaixo para responder as questões de 9 a 11:



Fonte: [http://www.jornalnh.com.br/\\_conteudo/2015/01/noticias/regiao/119937-humor-e-redacao-do-enem-em-destaque-nas-charges-de-tacho-e-sinovaldo.html](http://www.jornalnh.com.br/_conteudo/2015/01/noticias/regiao/119937-humor-e-redacao-do-enem-em-destaque-nas-charges-de-tacho-e-sinovaldo.html)

**Questão 9** – Pode-se verificar que a charge de Sinovaldo e o texto “Humor é coisa séria” de Martha Medeiros materializam um dos parâmetros da textualidade, a saber: a intertextualidade. Ambos os textos enfatizam a relação existente entre humor e limite. Levando em consideração os dois textos, é CORRETO afirmar que:

- (a) Cada um dos textos segue uma orientação argumentativa distinta.
- (b) Ambos defendem a tese de que todo o humor é inteligente.
- (c) A inteligência delimita o humor.
- (d) A piada, nesse contexto, é sempre a materialização do humor.
- (e) O humor é limitado pela graça da piada.

**Questão 10** – No âmbito da linguagem, nem sempre uma comunicação se estabelece por meio do código linguístico: em muitas situações, são os elementos não-verbais que contribuem para a significação do texto. Na charge – gênero que, por natureza, tende a ser misto –, são especificamente os elementos não-verbais que produzem sentido. Dentre esses elementos, um em especial, motiva a fala da personagem demitida. Aponte-o.

- (a) O papel jogado ao lixo.
- (b) O “pé na bunda” e a estrela, elementos indicadores de sofrimento.
- (c) A expressão de raiva do chefe.
- (d) As canetas e os papéis jogados no chão.
- (e) A posição do corpo e da mão da personagem à esquerda.

**Questão 11** - Em se tratando de linguagem, Pereira *et al* (2016) definem que um “vocábulo é polissêmico quando apresenta extensões de sentido, ou seja, vários sentidos derivados ou conotativos, reconhecidos nos contextos distintos em que ele se encontra.” A palavra “humor”, por exemplo, tanto pode se referir a um estado de ânimo quanto pode estar associada à comicidade. Indique o elemento linguístico que especifica o sentido da palavra “humor” na charge:

- (a) A contração “do”, que restringe ao sentido de texto humorístico.
- (b) O artigo definido “o”, responsável pela identificação do limite.
- (c) A preposição “de”, que marca a descoberta do limite do humor.
- (d) O pronome possessivo de primeira pessoa “meu”, que transparece a posse do limite.
- (e) A palavra “chefe”, que revela a indicação da ordem e, portanto, a imposição do limite.

**Questão 12** - Assinale a opção que apresenta as mesmas regras de acentuação das palavras “táxi”, “imóvel”, “anéis” e “ária”, respectivamente:

- (a) júri – amável – dói – colégio
- (b) lápis – lavável – répteis – pátio
- (c) fênix – hotéis – ônus – prédio
- (d) bênção – órgão – fácil – herói
- (e) açai – vírus – conteúdo - júízo

**Questão 13** - Marque a opção que completa CORRETA e respectivamente as lacunas das frases, no que tange à concordância nominal:

- I- \_\_\_\_\_ estão várias orientações referentes à prova.
- II- São problemas \_\_\_\_\_ para um dia.
- III- Várias observações pertinentes ao assunto vão \_\_\_\_\_.

- (a) anexos – bastantes – em anexo
- (b) anexos – bastante – anexa
- (c) anexadas – bastante – anexadas
- (d) anexas – bastantes – em anexo
- (e) anexas – bastante – em anexo

**Questão 14** - Em Língua Portuguesa, a possibilidade de antepor ou pospor os adjetivos aos substantivos pode trazer implicações de sentido para o entendimento das frases. Assinale a opção em que o deslocamento do adjetivo NÃO provoque mudanças de sentido significativas:

- (a) O menino pobre estava descalço. // O pobre menino estava descalço.
- (b) A simples professora tornou-se mãe. // A professora simples tornou-se mãe.
- (c) Obtive a informação do homem velho do mar. // Obtive a informação do velho homem do mar.
- (d) Borboletas brancas pousam em meu jardim. // Brancas borboletas pousam em meu jardim.
- (e) Doces perfumes me atraem. // Perfumes doces me atraem.

**Questão 15** - A tirinha abaixo exemplifica a figura de linguagem conhecida como:



Disponível de Internet.

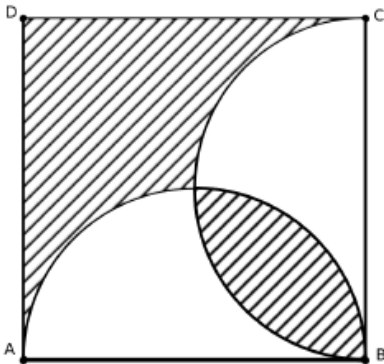
- (a) Pleonasma – utiliza-se “para dar maior relevo, para emprestar maior vigor a um pensamento ou sentimento.” (CUNHA; CINTRA, 2007)
- (b) Metonímia – “consiste na transferência de um termo para o âmbito de um significado que não é seu, processado por uma relação cuja lógica se dá, não na semelhança, mas na contiguidade das ideias. (AZEREDO, 2008)
- (c) Metáfora - “meio de nomear um conceito de um dado domínio de conhecimento pelo emprego de uma palavra usual em outro domínio.” (AZEREDO, 2008)
- (d) Elipse – “recurso condensado da expressão (...) naturalmente de preferência naqueles tipos de enunciado que se devem caracterizar pela concisão ou rapidez.” (CUNHA; CINTRA, 2007)
- (e) Quiasmo – “construção bimembre em que ocorre uma inversão da ordem nas partes simétricas dos segmentos envolvidos.” (AZEREDO, 2008)

**PROVA DE MATEMÁTICA – PSS 2018**

**Questão 16.** Um cachorro avista um gato que está a 30 m de distância e começa a persegui-lo. Ambos começam a correr em linha reta, no mesmo sentido e com passadas sincronizadas. O cachorro se desloca 50 cm a cada passada enquanto o gato se desloca apenas 30 cm. Depois de quantas passadas o cachorro alcançará o gato?

- a) 100    b) 125    c) 150    d) 175    e) 200

**Questão 17.** A figura abaixo,  $ABCD$  é um quadrado de lado 4cm e as regiões hachuradas foram delimitadas por dois semicírculos de diâmetros  $AB$  e  $BC$ . Qual o valor da área da região hachurada?



- a)  $8\text{cm}^2$     b)  $8\pi\text{ cm}^2$     c)  $4\text{ cm}^2$     d)  $4\pi\text{ cm}^2$   
 e)  $8\pi + 4\pi R\text{ cm}^2$

**Questão 18.** Resolvendo o sistema de equações abaixo

$$\begin{cases} \frac{8^x}{2^{x+y}} = 64 \\ \frac{9^{x+y}}{3^{4y}} = 243 \end{cases}$$

Assinale a alternativa que representa o valor de  $2xy$ .

- a) 6    b) 7    c) 8    d) 9    e) 10

**Questão 19.** Para medir a quantidade de gordura, em quilocalorias (kcal), para uma pessoa que consome alimentos preparados por um nutricionista, é usada a seguinte fórmula

$G = 50 \log_3 \frac{N \cdot P}{2}$  na qual o **N** é o número de quilocalorias contido em cada grama do alimento, e **P** a quantidade de alimento consumida. Se **1g** de um desses alimentos contém **5,4 kcal**, qual a quantidade de gordura, em kcal, existente em **450g** desse alimento? (Dado  $\log_3 5 = 1,46$ )

- a) 323   b) 346   c) 420   d) 423   e) 476

**Questão 20.** Assinale a alternativa que contém a solução da equação abaixo:

$$\sqrt{x + \sqrt{4x + \sqrt{16x + \sqrt{\dots + \sqrt{4^n x + 3}}}}} = 1 + \sqrt{x}.$$

- a)  $x = 2n$    b)  $x = 2$    c)  $x = 2^{-2n}$    d)  $x = 2^{-n}$   
 e)  $x = 2^{4n}$

**Questão 21.** A automedicação é considerada um risco, pois, a utilização desnecessária ou equivocada de um medicamento pode comprometer a saúde do usuário, a saber, substâncias ingeridas difundem-se pelos líquidos e tecidos do corpo, exercendo efeito benéfico ou maléfico. Depois de se administrar determinado medicamento a um grupo de indivíduos, verificou-se que a concentração (**y**) de certa substância em seus organismos alterava-se em função do tempo decorrido (**t**), de acordo com a expressão

$y = y_0 2^{-0,5t}$  em que  $y_0$  é a concentração inicial e **t** é o tempo em hora. Nessas circunstâncias, pode-se afirmar que a concentração da substância tornou-se a quarta parte da concentração inicial após:

- a) 1/4 de hora   b) meia hora   c) 1 hora  
 d) 2 horas   e) 4 horas



**Questão 22.** Em um salão com 100 pessoas, 99% são homens. Quantos homens devem sair para que fiquem 98% de homens?

- a) 1   b) 2   c) 10   d) 25   e) 50

**Questão 23.** Dois tanques, em forma de blocos retangulares, têm o mesmo volume. O primeiro tem 1,2m de profundidade e sua tampa mede  $18\text{m}^2$ . O segundo tem 2m de profundidade. Qual deve ser a medida da tampa para cobri-lo?

- a)  $20,04\text{ m}^2$    b)  $10,8\text{ m}^2$    c)  $15,4\text{ m}^2$    d)  $12,98\text{ m}^2$   
e)  $30,40\text{ m}^2$

**Questão 24.** De quantos modos se pode iluminar uma sala de  $m$  lâmpadas?

- a)  $m!$  modos  
b)  $2m!$  modos  
c)  $2^m - 1$  modos  
d)  $2^{m!} + 1$  modos  
e)  $m! \frac{m}{2}$  modos

**Questão 25.** O ingresso custando R\$ 30,00, os concertos de uma banda atraem 500 espectadores. Se cada diminuição de R\$ 1,00 no preço do ingresso faz aumentar o público em 40 espectadores, qual deve ser o preço do ingresso para que a receita seja máxima ?

- a) R\$ 40,00   b) R\$ 32,00   c) R\$ 30,17  
d) R\$ 21,25   e) R\$ 21,00

**Questão 26.** Em um teste de 25 questões, cada acerto vale 4 pontos e cada erro vale -1 (menos um) ponto. José respondeu todas as questões e marcou 65 pontos. Quantas questões acertou?

- a) 10   b) 15   c) 16   d) 17   e) 18

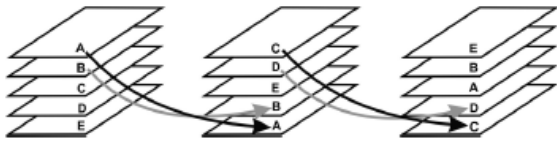
**Questão 27.** Vinte e quatro times são divididos em dois grupos de 12 times cada. Qual é a probabilidade de dois desses times ficarem no mesmo grupo?

- a)  $1/12$    b)  $3/24$    c)  $11/23$    d)  $10/24$   
e)  $2/23$

**Questão 28.** Com uma nova invenção, o custo da produção de um produto foi reduzido em 50%. Após uma isenção de impostos, o custo da produção desse mesmo produto foi reduzido em 40% e, em seguida, com a diminuição das tarifas de energia, o custo ainda foi reduzido em 10%. Qual foi a redução percentual do custo da produção desse produto?

- a) 27%   b) 3%   c) 50%   d) 77%   e) 100%

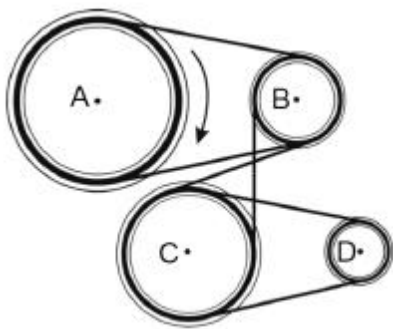
**Questão 29.** Estefânia tem cinco cartas marcadas com as letras A, B, C, D e E, empilhadas nessa ordem de cima para baixo. Ela embaralha as cartas, pegando as duas de cima, colocando-as com a ordem trocada embaixo da pilha. A figura mostra o que acontece nas duas primeiras vezes em que ela embaralha as cartas.



Se Estefânia embaralhar as cartas 74 vezes, qual carta estará no topo da pilha?

- a) A   b) B   c) C   d) D   e) E

**Questão 30.** Os discos A, B, C e D representam polias de diâmetros 8, 4, 6 e 2 centímetros, respectivamente, unidas por correias que se movimentam sem deslizar. Quando o disco A dá uma volta completa no sentido horário, o que acontece com o disco D?



- a) Dá 4 voltas no sentido horário  
 b) Dá 3 voltas no sentido horário  
 c) Dá 6 voltas no sentido anti-horário  
 d) Dá 4 voltas no sentido anti-horário  
 e) Dá 3 voltas no sentido anti-horário

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSORES  
PREFEITURA DE ARAPIRACA  
GABARITO DA PROVA DE MATEMÁTICA**

ITEM	GABARITO
1	B
2	E
3	C
4	C
5	E
6	A
7	ANULADA
8	D
9	C
10	E
11	A
12	A
13	D
14	D
15	C
16	C
17	A
18	B
19	A
20	C
21	E
22	E
23	B
24	C
25	D
26	E
27	C
28	ANULADA
29	E
30	A